

Louise Lafon

Chat timide cherche
colocataire coincé
pour trou à rat



Sommaire

Introduction	5
Paris II^{ème}	7
1. Bonjour à toi, Caline	7
2. Comment domestiquer son maître en 3 leçons....	10
3. Jeu de cache-chat	14
4. Poisson chat.....	16
5. Les voisins des japonais.....	17
Paris XVII^{ème}	23
1. La voix de son maître	23
2. Vacances à Bruges	25
3. Chat des villes et chat des champs	27
4. Le papyrus exploré.....	30
5. Faim de chat	32
Paris XIV^{ème}	37
1. L'intruse	37
2. Le touriste	41

3. Chat-eau d'eau.....	44
4. Cagibi etc.....	47
5. Sacré numéro.....	49
6. La parisienne.....	53
7. L'espion qui LES aimait.....	55
8. Le balcon.....	58
9. Question de confiance.....	60
10. Sieste à volonté.....	64
11. Nid à chat du départ.....	66
12. Retour de week-end.....	68
Chiswick, London	71
1. Welcome to London.....	71
2. L'herbe est plus verte chez la voisine.....	76
3. Tactique militaire.....	79
4. Caline, ma chatte Caline, ne vois-tu rien venir ?	81
5. Chat loco-motive.....	82
6. Nid à chat du matin, câlin.....	84
7. La petite patiente.....	87
8. Objet en laine non identifié.....	89
9. Au jardin.....	91
10. La philosophe.....	94
11. Grosse fatigue.....	96
12. Cordon bleu, collier jaune.....	98
13. La sportive.....	101
Conclusion	105

Introduction

Ce petit ouvrage traite des aventures d'un chat, ou plutôt d'une chatte, Caline. Ce nom sera souvent utilisé par la suite, vous devrez essayer de vous en souvenir. Merci de bien vouloir l'inscrire au dos de votre main gauche.

Il est également question de deux bipèdes adultes. Vous n'aurez pas à vous souvenir de leurs noms ; ce ne sont que des humains, ils ne sont pas très importants. D'ailleurs, ils ne sont désignés que par les termes IL et ELLE.

Logiquement, si vous avez suivi correctement les consignes ci-dessus, vous n'aurez écrit que ce doux prénom, Caline, au dos de votre main gauche : que faire alors si vous disposez de deux mains, et qu'il reste de la place pour écrire au dos de l'autre main, la main droite ?

L'auteur, dans sa grande bonté, a longtemps réfléchi à ce problème, et a affublé l'animal poilu ci-dessus prénommé Caline d'une foultitude de petits

surnoms. Si vous possédez également une multitude de mains, n'hésitez pas à recouvrir votre douce peau satinée de ces petits noms charmants.

A la fin de votre lecture, passage obligé pour se laver les mains. Ou pas. C'est votre choix après tout...

Et maintenant, présentation des artistes :

Caline

Petite chatte rousse tigrée, adoptée à 1 an de la SPA (Société Protectrice des Animaux). Crème de chatte à l'éternelle allure d'adolescente, elle est tendre, joueuse et... câline.

ELLE

Cadrette lymphatique mais tyrannique. Chaussettes tirebouchonnées habituellement aux pieds, ELLE est toujours parée pour SES siestes fleuves... avec SA chatte. Sait être drôle quand ELLE n'est pas mesquine.

LUI

Inventeur en chef des petits noms doux de SA chatte, de « Nez de clown » à « Petit salaud de chat ». Gaga de SA chatte et de musique, IL se prend pour la « Chastafiore » de la maisonnée. Hélas.

Paris II^{ème}

1. Bonjour à toi, Caline



Juin 1993, Gennevilliers. Chatterie du refuge de la SPA (Société Protectrice des Animaux). ELLE s'avança courageusement dans la cage aux fauves, jusqu'à ce qu'un bruit sec et métallique derrière ELLE l'avertisse que la grille s'était refermée. Sur SON doigt. Dommage, ELLE avait bien aimé ce doigt. Philosophe, ELLE se raisonna vite : un doigt de perdu, 10 de

retrouvés, ce n'est pas bien grave. Le plus important, c'est de trouver ici un chat avec qui refaire SA vie.

Quand ELLE eut à faire face à une bonne dizaine de petits détenus moustachus, ELLE regretta amèrement qu'IL ne L'eut pas accompagné. Assaillie de toutes parts par des frimousses félines féroce-ment enjôleuses, le poids de quelques douzaines de chats ronronnants sur les épaules LA fit ployer. « Pas de problème ? » s'inquiétât gentiment un bénévole de la SPA (Société Protectrice des Angoras). « Me-merci, je-je maî-maî-maîtrise la si-situation. » réussit-ELLE à balbutier à quatre pattes, d'un air qu'ELLE espéra digne. Ecrasée par SON fardeau de fourrure vivante, et bousculée par quelques impacts à la seconde d'aimables missiles poilus, SA situation devenait difficile.

Au deux-centième impact, ELLE chat-vira et s'écrasa pitoyablement sur le sol, vaincue. Et commença à délirer. SES yeux hagards se noyèrent dans le spectacle féérique des 1000 et unes fauverties du Chat d'Iran : jabots éclatants ou échines caressantes, oreilles pointues ou narines tragiques, miaulements insistants ou ventres candides, tous les petits captifs aux pattes de velours bondissaient, virevoltaient, se roulaient et se drapaient alternativement autour d'ELLE. Paralysée, ELLE assista médusée à ce fascinant ballet félin, tour à tour séducteur et diabolique. Finalement oppressée, elle réunit SES dernières forces et battit précipitamment

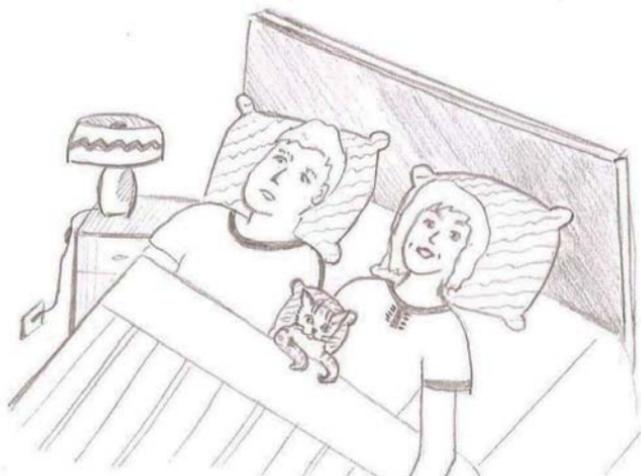
en retraite à l'extérieur du château-fauve, derrière la grille.

Le souffle encore court, ELLE essaya de récupérer de SON premier round. « Il y a d'autres animaux dans la pièce à côté » aboya aimablement l'employé de la SPA (Service Protecteur des Anglo-rats). Résignée à une seconde défaite tragique, ELLE ajusta cette fois-ci un protège-dents avant de pénétrer dans une petite salle vide, si ce n'est quelques cages sur les étagères. SES yeux de myope se posèrent immédiatement sur un phénomène insolite. Il existait sur Terre – réalisait-ELLE soudain avec émerveillement – des créatures fantastiques. Des êtres vivants dotés, en lieu et place d'un corps, d'une paire de globes verdâtres et de quelques soies fauves et blanches en collier. SON âme de scientifique s'enthousiasma à cette découverte. « Ch'ai choisi, ch'est... euh... chat que cheu feux ; » chuinta-t-ELLE avec autorité du fond de SON dentier baveux. « Mais Mâdâme » – miaula agacée la blouse blanche de la SPA (Sauvetage Providentiel des Angeras) devant tant de naïveté, « Ceci n'est pas un chat... vous m'aviez bien dit que vous cherchiez un chat, n'est ce pas ? »

Embarrassée, ELLE en perdit SA prothèse dentaire et se mit à glousser nerveusement : « Non, je veux dire à côté, le truc qui est dans la cage, là, euh... l'extra-terrestre roux avec la paire d'ampoules vertes, oui, ça. ». Caline ô douce et tendre Caline, le truc qui était dans la cage, c'était toi, ou plutôt ton ombre

terrorisée de jeune chatte traumatisée. ELLE t'embarqua aussitôt dans une aventure de 9 ans de bonheur et de ménage à 3 : ELLE, LUI et toi.

2. Comment domestiquer son maître en 3 leçons



Leçon numéro 1 :

« Désolé, tu le sais bien mais je n'aime pas les chats. Donc pas de chat à la maison » avait-IL grincé sentencieusement la veille. Peu impressionnée, ELLE avait néanmoins écouté attentivement l'Homme tout en riant sous cape. Quand IL retourna chez LUI ce soir-là, IL aperçut avec horreur un pou géant à moustache rousse et aux yeux verts, collé sur la moquette du couloir. « C'est une petite chatte. Elle vient de la SPA (Station de Pompage des Angoras). Elle a un an et s'appelle Caline ; adorâ-â-â-ble, non ? » susurra-t-ELLE, la tête gracieusement penchée, avec

un faux sourire d'ange.

Atterré, IL éteignit précipitamment la lumière du couloir pour chasser cette vision de cauchemar ; deux petits projecteurs verdâtres trouèrent alors l'obscurité de la pièce. Alarmé, IL ralluma la lumière ; la vision terrifiante de la vermine rousse réapparut.

IL ré-éteignit ; les deux disques verts, menaçants, se remirent à luire dans l'obscurité. IL ralluma : « Ce machin possède quatre pattes, Mon Dieu, il a quatre pattes ! » s'alarma-t-IL.

Le Chat-Poux commença à s'inquiéter de la santé mentale du fou à l'interrupteur...

IL ré-éteignit : « Et toujours ces lumières vertes sataniques ! ». IL ralluma : « Et ce machin a une queue, Mon Dieu, il a une queue ! » paniqua-t-IL.

... Cette fois-ci, le Poux-Chat n'eut plus de doute : IL était vraiment allumé.

IL ré-éteignit : « Et toujours ces yeux de démon ! ». IL ralluma : « Et ce machin a plein de poils, Mon Dieu, il a plein de poils ! » continua-t-IL.

Quelques factures d'électricité plus tard, la lumière du couloir rendit définitivement l'âme. Le maître et SON chaton passèrent alors quelques jours à s'observer en chiens de faïence, avant de s'adopter mutuellement pour les croquettes et pour le pire.

Leçon numéro 2 :

« Oui bien sûr, j'adore Caline, mais, et ceci est un ordre, pas de chat dans la chambre quand on dort.